

XI OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY im. EMMY ALTBURG

dla uczniów szkół muzycznych I stopnia
Łódź, 12-13 maja 2022

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkursu jest organizowany przez Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi oraz Stowarzyszenie Muzyków Polskich Pro Arte, w dniach 12-13 maja 2022 roku.
2. Celem Konkursu jest konfrontacja osiągnięć artystycznych uczniów szkół muzycznych I stopnia, wymiana doświadczeń pedagogów, popularyzacja dziecięcej literatury fortepianowej, oraz przypomnienie postaci prof. Emmy Altberg.
3. Prezentacje konkursowe planowane są w siedzibie szkoły, jeśli jednak sytuacja pandemiczna uniemożliwi organizację konkursu w trybie stacjonarnym decyzja o wdrożeniu formuły zdalnej nastąpi do dnia 1 kwietnia 2022 r. i zostanie opublikowana na stronie internetowej szkoły wraz z instrukcją przesyłania nagrań konkursowych.
4. Konkurs przeprowadzony będzie w trzech grupach:

Grupa I	klasy I – II	6-letniego/ 8-letniego cyklu nauczania
	klasa I	4-letniego cyklu nauczania
Grupa II	klasy III – IV	6-letniego/ 8-letniego cyklu nauczania
	klasa II	4-letniego cyklu nauczania
Grupa III	klasy V-VI	6-letniego/ 8-letniego cyklu nauczania
	klasy III – IV	4-letniego cyklu nauczania
5. Dopuszcza się udział laureatów pierwszych nagród poprzednich edycji Konkursu pod warunkiem ich uczestnictwa w grupie starszej.
6. Konkurs jest jednoetapowy dla każdej z grup.
7. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do wykonania następującego programu:

Grupa I	- utwór epoki baroku - utwór dowolny kompozytora XX lub XXI wieku
Grupa II	- utwór epoki baroku - klasyczne rondo lub klasyczne wariacje - utwór dowolny o charakterze kantylenowym
Grupa III	- sonata D. Scarlatti lub D. Cimarosa, lub inwencja 2-głosowa J.S. Bacha lub inwencja 3-głosowa J.S. Bacha - klasyczne allegro sonatowe - utwór dowolny kompozytora polskiego
8. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna. Program musi być wykonany z pamięci.
9. Zgłoszenia udziału w konkursie należy nadesłać w nieprzekraczalnym terminie **do 8 kwietnia 2022 r.** za pomocą formularza elektronicznego, który jest dostępny po kliknięciu w [LINK](#).
10. Wysłanie zgłoszenia równoznaczne jest z akceptacją Regulaminu Konkursu.
11. Uczestników Konkursu obowiązuje opłata wpisowa w wysokości 100 zł, którą należy wpłacić na konto: PKO BP 71 1020 3352 0000 1102 0009 9929, w tytule wpisując: „wpisowe na konkurs pianistyczny, imię i nazwisko uczestnika”
12. Informacje o dokładnym terminie próby i przesłuchania dostępne będą na stronie internetowej szkoły <http://www.muzyczna.lodz.pl> w zakładce „konkursy”.
13. Przesłuchania konkursowe odbywać się będą w kolejności alfabetycznej począwszy od wylosowanej przez organizatorów litery.
14. Występy uczestników oceniać będzie jury, którego decyzje są ostateczne.
15. Przewiduje się przyznanie nagród w każdej grupie, oraz nagrodę specjalną za wykonanie Sonaty D. Scarlatti lub D. Cimarosa
16. Konkurs jest otwarty dla publiczności.

17. Koszty uczestnictwa w Konkursie (przejazd, wyżywienie, noclegi) uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
18. Po przesłuchaniach konkursowych przewiduje się spotkanie pedagogów z Jurorami.
19. Laureaci Konkursu zobowiązani są do wzięcia udziału w koncercie laureatów, który odbędzie się dnia 13 maja 2022r. w siedzibie szkoły.
20. Administratorem danych osobowych ujętych w karcie zgłoszenia jest Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi z siedzibą w Łodzi przy ul. Rojnej 20.
21. Dane osobowe uczestników są przetwarzane w celu prawidłowego i zgodnego z prawem przeprowadzenia Konkursu Pianistycznego im. Emmy Altberg dla uczniów Szkół Muzycznych I stopnia - Łódź, 12-13 maja 2022.
22. Dane osobowe uczestników nie będą powierzane innym podmiotom, lecz dane uczestnika w zakresie imienia i nazwiska wraz z wizerunkiem uczestnika mogą zostać upublicznione w internecie lub innych mediach elektronicznych.
23. Uczestnik, ma prawo dostępu do treści danych oraz do ich poprawiania.